



Oecumenische basisgroep Venray
Heel de Kerk Heel de Wereld
Zondag 12 november 2023



Stilstaan en opstaan

Welkom. Mededelingen.

Inleidend woord.

We steken de kaarsen aan.

Openingsgebed (samen)

Onpeilbare, die we hebben leren verstaan
als drijfkracht achter de schepping
die zich voor onze ogen ontrolt.

Gij laat alles en iedereen deelnemen
aan uw scheppende energie.

In alles wat zich ontwikkelt
of wat wij meehelpen creëren
mogen wij een glimp opvangen
van wat u voor ons betekent:
pure positiviteit, verrassend nieuw,
voelbaar aanwezig voor ons.

Open onze ogen en ons hart,

zodat wij aandachtig leren kijken
en ons mogen koesteren
in uw liefdevolle aanwezigheid.
Zodat wij de kracht en de moed vinden
onze eigen bijdrage te leveren
aan het helend creatieve proces
dat het aanschijn van de aarde
ten goede zal vernieuwen

Lied: Naar het paradijs.

Naar het paradijs mogen de engelen jou begeleiden.
Bij je aankomst zullen allen die gemarteld zijn
je in hun armen sluiten-
en dan dragen ze je mee naar de stad, het heilige Jerusalem.
Daar schaaft een koor van lichtgestalten zich om je heen,
en met Lazarus, de arme zwerver, zal jij zijn in rust en vrede voor altijd.

Ritueel om onze overledenen te gedenken

We leggen een steen bij het altaar. Intussen klinkt:

Lied: Dat ik je mis van Maaïke Ouboter

Lezing uit : 1 Koningen 17: 8-9 en 19-24

Toen zei de Heer tegen Elia: ⁹'Ga naar de stad Sarefat, in de buurt van Sidon, en blijf daar voorlopig. Er woont daar een weduwe bij wie je kunt logeren. Ik heb haar gezegd dat ze voor jou moet zorgen.

Korte tijd later werd de zoon van de vrouw ziek. Hij werd zo ziek dat hij stierf. ¹⁸De vrouw zei tegen Elia: 'Profeet, wat doet u mij aan? Bent u naar mij toe gekomen om te laten zien hoe slecht ik ben? Bent u hier om mijn zoon te laten sterven?' ¹⁹'Geef uw zoon maar aan mij,' antwoordde Elia. Hij tilde de jongen van haar schoot en droeg hem naar boven, naar de kamer waar hij logeerde. Daar legde hij hem op het bed.

²⁰Elia riep naar de Heer: 'Heer, mijn God, deze vrouw heeft mij als gast ontvangen. Waarom doet u nu juist haar kwaad? Waarom hebt u haar zoon laten sterven?' ²¹Toen ging hij drie keer languit boven op de jongen liggen. En hij riep naar de Heer: 'Heer, mijn God, laat het leven toch terugkomen in deze jongen, laat hem leven!' ²²De Heer luisterde naar het gebed van Elia, en het leven kwam terug in de jongen.

²³Toen tilde Elia de jongen op en droeg hem naar beneden. Hij gaf hem aan zijn moeder terug en zei: 'Kijk, uw zoon leeft!' ²⁴En de vrouw zei tegen Elia: 'Nu weet ik zeker dat u door God gestuurd bent, en dat u namens hem spreekt.'

Lied: Sterven zal je ooit.

Sterven zal je ooit, en godweet morgen, kun je leven, doen, zien
Iemand voor iemand zijn misschien
En het verschil maken, toch, tussen onverwisselbaar uniek en om het even
Tussen dood en leven

Lezing Lucas 7: 11-17

Daarna ging Jezus naar de stad Naïn. Zijn leerlingen en veel andere mensen gingen met hem mee. ¹²Toen ze bij de poort van de stad kwamen, liep er net een grote groep mensen de stad uit. Ze droegen een dode jongen. De moeder van de jongen liep mee. Ze had niemand meer. Haar man was al overleden, en nu was haar enige kind gestorven.

¹³Toen de Heer de moeder zag, kreeg hij medelijden met haar en zei: 'Huil maar niet.' ¹⁴Daarna liep hij naar de dode jongen toe. De mensen die de jongen droegen, bleven staan. Jezus raakte het lichaam aan en zei: 'Jongen, ik wil dat je opstaat.' ¹⁵De jongen kwam overeind en begon te praten. Toen gaf Jezus hem weer aan zijn moeder.

¹⁶Alle mensen waren diep onder de indruk. Ze dankten God en zeiden: 'God heeft aan zijn volk gedacht. Hij heeft een machtige profeet naar ons toe gestuurd.'

¹⁷Het nieuws over Jezus werd bekend in heel Judea en daarbuiten.

Stilte, ter overdenking

Gesprek

Wat heeft je geraakt?
Wat heb je gehoord?
Wat neem je mee?

Voorbeden met als acclamatie: Lied 99: Ubi Caritas

Collecte

Onze vader: lied 79

Keltische zegen voor de doden

Ik bid dat u de zegen ontvangt getroost en zeker te zijn over uw dood.

Moge u in uw ziel weten dat het niet nodig is om bang te zijn.

Als uw tijd is gekomen, moge u dan elke zegen en beschutting worden geschonken die u nodig hebt.

Moge u een heerlijk welkom worden bereid in het huis waar u heengaat.

U gaat niet naar een onbekende plaats. U gaat terug naar het huis dat u nooit hebt verlaten.

Moge u de diepe aandrang voelen uw leven ten volle te leven.

Moge u barmhartig en creatief leven en alles wat negatief in en aan u is, herscheppen.

Moge u komen te sterven na een lang leven.

Moge u vredig en gelukkig zijn en in de tegenwoordigheid verkeren van hen die echt om u geven.

Mogen uw heengaan beschut en uw welkom verzekerd zijn.

Moge uw ziel glimlachen in de omarming van uw Anam Cara (=Zielsvriend).

Muziek : Blackbird (Beatles)

Blackbird singing in the dead of night

Take these broken wings and learn to fly

All your life

You were only waiting for this moment to arise

Blackbird singing in the dead of night

Take these sunken eyes and learn to see

All your life

You were only waiting for this moment to be free

Blackbird fly, blackbird fly

Into the light of the dark black night

Blackbird fly, blackbird fly

Into the light of the dark black night

Blackbird singing in the dead of night

Take these broken wings and learn to fly

All your life

You were only waiting for this moment to arise

Koffie

Lied: Dat ik je mis van Maaïke Ouboter

Je kust me, je sust me

Omhelst me, gerust me

*Je vangt me, verlangt me
Oneindig ontbangt me
Je roept me, je hoort me
Je redt en verstoort me
Gelooft me, berooft me
Verstikt en verdooft me
Je ademt en leeft me
Siddert en beeft me
Vertrouwt me, beschouwt me
Als mens en weerhoudt me
Van bozige dromen
Die op komen dagen
De eenzame vragen van eindig geluk*

*Met je krullen als nacht
Hoe je praat, hoe je lacht
Hoe je stem zo dichtbij als een engel verzacht*

*In mijn dromen doorstromen
Oneindige leegtes
Je remt me, je temt me
Je roert en beweegt me
Ik mis je, ik mis je
Ik grijp je, ik gris je
Ik wil je, bespeel je
Ik roer en beveel je
Om bij me te blijven in donkere nachten
Om niet meer te smachten naar jou*

*Laat me los
Ik moet nu
Alleen
En houdt me vast als het nodig is
In gedachten
En ik zoek je in alles om me heen
Maar al denk ik soms dat het zo beter is
Kan ik het niet helpen dat ik je soms mis*

*Ooh, ik smoor je, bevroor je
Verlos, en verloor je
Weg naar een andere plek maar ik hoor je*

*Omarm je, verwarm je
Ik zie je en voel je
Ik aai je, ik streel je
Ik knuffel en kroel je
Je rijpt me, begrijpt me
Verwart en misleidt me
Het schrikt me soms af
Hoeveel ik op je lijk nu
Mijn glimlach, mijn tranen
Mijn liefde met m'n leven
Het spijt me van alles
Kom help en bevrijd me*

*En laat me los
Ik kan het
Alleen
Maar houd me vast als het nodig is
In gedachten
En ik vind je in alles om me heen
Maar al denk ik soms dat het zo beter is
Kan ik het niet helpen dat ik je soms mis*

*Ik kus je, ik sus je
Ik doof en ik blus je
Je blijft heel dichtbij me
Maar in mijn hoofd rust je*